Indice

- 9 presentazione
- 11 premessa
- TRA SICILIA E AFRICA**
- 17 **Piú vicina in Affrica che altra terra de' cristiani**
Il tempo senza tempo. Archeologia e storia. *Drépana/Drepanum*. Violenze e sopravvivenze. "Bianca come una colomba". Il decollo commerciale del porto. Da Monte S. Giuliano i "novi habitatores". La nuova città portuale. San Lorenzo dei Genovesi. *Élites* urbane. *Arte piratica* e traffici mediterranei. La *Judeca*. Il sito e la memoria.
- LA CITTÀ MURATA**
- 77 **Una de las claves del Reyno**
Rinnovamento del sistema fortificatorio. L'Africa è piú vicina. "Trapana fortissimo da tutte le parti". "Reparare e fortificare". Gl'interventi di fine secolo.
- 105 **Povertà e ricchezza**
Fisionomia sociale. Le gravezze dell'Università. "Lo defecto de l'acqua". Pauperismo e beneficenza. Lo "scalzo" vestito d'erbaso. "Comes est pestis fames".
- 131 **Dalla città alle campagne**
La terra dei patrizi. Una famiglia di nuovi feudatari. "Sterilità dei tempi". Maestranze e riti devozionali.
- LU BONU MAGISTERIO. CORALLINI E CORALLARI**
- 145 **Il miglior fiore popolare**
"Una mina di curalli miraviglia". *Zafaranari* e mercanti. Il corallaro diventa borghese. Nuovo simbolismo religioso. Dietro i *finestrali*. Antonio Chiminello, nauta e "meccanico". Dazi e franchigie. Strutture corporative e devozionali.
- 161 **L'umor gagliardo della maestranza**
La rivolta dell'artigianato (1672/73). Un nobile "rubello". "Onde restò allora solo don Gerolamo...".
- 173 **Una difficile ripresa**
Case e *potighe* dei corallari. Compagnie di pesca. Decadenza e abbandono.

NEL MARE E AL DI LÀ DEL MARE

- 197 **La mattanza dei tonni. Gli uomini la produzione il lavoro**
Dagli Abbate ai Pallavicino. Gabelloti e mercanti. Fattori economici. Gli uomini della tonnara. "Di reti, e d'ami, e d'ogni pesca".
- 225 **Nauti e mercanti sulle vie del sale**
Vocazione ambientale. Il sistema idraulico. "L'aria tanto malvagia". "Li salini sono arbitrio di acque di mari". I traffici e il mercato. Gabelloti o imprenditori? Salinisti. Nuovi gruppi familiari.
- 277 **Il porto. Navigazione e commercio**
Naviglio, traffico e merci. Sale e tonno nel commercio marittimo. Per un bacino di carenaggio. Export/import. "Porta d'Italia" nel Mediterraneo centrale.

IL PARADIGMA CULTURALE

- 309 **Alcuni percorsi**
Scuole e biblioteche private. "Arti applicate". Giovan Biagio Amico "architetto pratico". "Ut animarum pastores". La nuova Diocesi (1844). Modelli accademici. Contro il conformismo, "divisa della moltitudine".

LE FONTI

- 335 **Le tradizioni erudite locali e la storiografia cittadina**
343 **Fonti documentarie edite e inedite**
353 **Radiografia di una città (1748)**

ARCHIVIO

- 379 **Un storico non paesano, ma forastiero**
"Agrissimo pugnatore". Lazzaro Locadello è l'autore della *Istoria di Trapani*. I Locadello uomini "d'ingegno e di servizio". Una mimesi sicula.
- 399 **Cronologia**